

**CUADERNILLO ANÁLISIS SINTÁCTICO**

**DE LA**

**ORACIÓN SIMPLE**

**ALUMNO/A:** \_\_\_\_\_

**CURSO:** \_\_\_\_\_



# 1. LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES

	CLASE	CONCEPTO	EJEMPLO
PALABRAS VARIABLES	<b>Sustantivo o nombre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Designan entidades: seres vivos, objetos, lugares, sentimientos, ideas...</li> <li>Posee variación en género y número.</li> </ul>	<i>Amor, casa, vaca, hombre, lápiz, honor...</i>
	<b>Pronombre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sustituye al sustantivo.</li> <li>Posee variación en g<sup>o</sup> y n<sup>o</sup>,</li> </ul>	<i>Él, nuestro, alguien, muchos, suyo, yo ...</i>
	<b>Determinante</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Antecede al sustantivo y lo modifica.</li> <li>Concuerda con el sustantivo en g<sup>o</sup> y n<sup>o</sup>.</li> </ul>	<i>Este, ese, aquél, algún, mucho...</i>
	<b>Adjetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa cualidades o propiedades de los sustantivos.</li> <li>Concuerda en género y número con el sustantivo al que complementa.</li> </ul>	<i>Triste, feliz, alto, imposible, cuadrado...</i>
	<b>Verbo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa acciones estados o procesos.</li> <li>Tiene variación o desinencias de número, persona, tiempo, modo y aspecto.</li> </ul>	<i>Amar, ir, tener, cantar...</i>
PALABRAS INVARIABLES	<b>Adverbios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabra tónica e invariable que modifica generalmente a un verbo, pero también a un adjetivo y a otro adverbio.</li> </ul>	<i>Aquí, ahí, allí, así, bastante, mucho...</i>
	<b>Preposiciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grupo reducido de palabras invariables que introducen un sintagma nominal o una oración.</li> </ul>	<i>A, ante, bajo, con, contra...</i>
	<b>Conjunciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras invariables que establecen uniones coordinantes o subordinantes entre palabras, grupos sintácticos u oraciones.</li> </ul>	<i>Y, aunque, si, pero, porque...</i>
	<b>Interjecciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras invariables que forman enunciados exclamativos, normalmente independientes, para verbalizar impresiones, sentimientos y mensajes apelativos.</li> </ul>	<i>¡Venga! ¡Ala!, ¡Bueno! ¡</i>

## Ejercicio (1)

**1. Indica a qué tipo de palabra pertenece cada una de las siguientes oraciones:**

Sustantivo (S) | Adjetivo (Adj) | Adverbio (Adv) | Pronombre (Prn) | Determinante (D) | Verbo (V) | Preposición (P) | Conjunción (C) | Interjección (I).

1. Algún día de esta semana iré al cine.

2. Recoge toda esta ropa de encima de mi cama.

3. Dame dos vasos de agua y uno de zumo.
4. En ninguna ocasión lo logró
5. ¡Uf! ¡Qué día más caluroso!
6. Me puedes acercar la sal, por favor
7. No tiene sentido nada de lo que dices
8. Alguno de vosotros es el culpable
9. Cuando puedas, pásate por mi despacho para recoger informe.
10. ¡Anda! No te había visto

## **2. Indica el tipo de palabra en las oraciones siguientes**

1. Esta semana, tenemos el estreno de la obra de teatro
2. Nunca me ha mentido en este sentido
3. La calle donde vivo es bastante ruidosa por la noche
4. Los jugadores se pasan la pelota rápidamente
5. El otro día no te dije la verdad
6. Esta pieza no pertenece a este puzzle
7. Esa es una de las piezas que me pertenece
8. Aunque es bastante pesado a veces

9. No me gustan los días tan alborotados

### 3. Indica si son determinante o pronombre. Y señala de qué tipo son.

1) **Mis** apuntes

2) **Este** libro

3) ¿**Cuánto** quieres?

4) ¿**Qué** haces?

5) **Algo** huele mal

6) ¿**Qué** libro es el tuyo?

7) **Aqué**l es nuestro amigo; el otro, no.

8) El **primer** día del curso

## 2. LOS SINTAGMAS

Un sintagma podemos resumirlo diciendo que es *Una agrupación de palabras alrededor de un núcleo que desempeñan una función sintáctica (sujeto, predicado o complemento) dentro de la oración.*

Por ejemplo el nombre “coche” en el siguiente sintagma: *El coche nuevo*, se rodea del artículo (actualizador del núcleo) “el” y del adjetivo “nuevo” (complemento del nombre).

La estructura básica de un sintagma es la formada por un **actualizador o modificador del núcleo** (que no siempre es necesario y va delante) + **núcleo** + **complementos del núcleo** (no siempre es necesario).

**[ACTUALIZADOR/MODIFICADOR + NÚCLEO + COMPLEMENTO/S]**

## 2.1. Tipos de sintagmas

Hay 5 tipos de sintagmas: sintagma nominal, verbal, adjetival, adverbial y preposicional. En todos ellos el núcleo es el elemento que establece el tipo de sintagma, excepto en el preposicional que es un sintagma nominal introducido por una preposición.

ACTUALIZADOR/ MODIFICADOR	NÚCLEO	COMPLEMENTOS	TIPO DE SINTAGMA
<i>El</i>	<i>coche</i>	<i>de mi vecino</i>	<b>Sintagma nominal (SN)</b>
-	<i>tiene</i>	<i>un coche nuevo</i>	<b>Sintagma verbal (SV)</b>
<i>muy</i>	<i>contento</i>	<i>con su trabajo</i>	<b>Sintagma adjetivo (SAdj.)</b>
-	<i>detrás</i>	<i>de ti</i>	<b>Sintagma adverbial (SAdv.)</b>
<i>En</i>	<i>la calle de enfrente</i>		<b>Sintagma preposicional (SP)</b>

### Ejercicio (2):

**1. Elige el tipo de sintagma correcto para cada uno de los subrayados de las opciones propuestas. Hay una opción incorrecta para cada oración.**

1) Mi hermana y yo pasamos muchos veranos en la playa.

a) SN      b) SP      c) SV

2) Ella era la mejor estudiante de su clase.

a) SN      b) SV

3) Sus hirientes palabras me molestaron.

a) SN      b) SP

4) Los chicos parecen aburridos

a) SN      b) SP      c) SAdj

5) Todos nos reímos con sus chistes.

a) SN    b) SP    c) SV

6) Temblaron los cristales de las ventanillas.

a) SN    b) SV

7) Rápidamente, improvisó la cena.

a) SAdv    b) SAdj    c) SN

8) ¿Vino algún cliente por la mañana?

a) SN    b) SAdv    c) SP

9) Me lo han preguntado muchas veces.

a) SN    b) SP    c) SN    d) SN

10) Mis amigos me esperaban en el parque.

a) SN    b) SP    c) SV

**2. Identifica el tipo de sintagma y señala los elementos de los siguientes sintagmas: ACTUALIZADOR | NÚCLEO | COMPLEMENTO**

1. El chico de al lado

2. Contento con los resultados

3. Lejos de acertar

4. Con tu presencia

5. La madre coraje

6. Vivo en el centro

7. Está cansado

8. El señor Luis

9. La lluvia amarilla

**3. Indica de qué tipo son los sintagmas subrayados y su función como complementos verbales.**

1) Me gusta el helado de chocolate

2) Era la mejor estudiante de su clase.

3) Pasamos muchos veranos en la playa.

4) Sus hirientes palabras me hicieron mucho daño

5) Él es un gran escultor

6) Nos reímos con sus chistes.

7) Temblaron los cristales de las ventanillas.

8) ¿Vino por la mañana?

9) Me esperaban en el parque.

10) El helado de chocolate de esa marca es fabuloso.

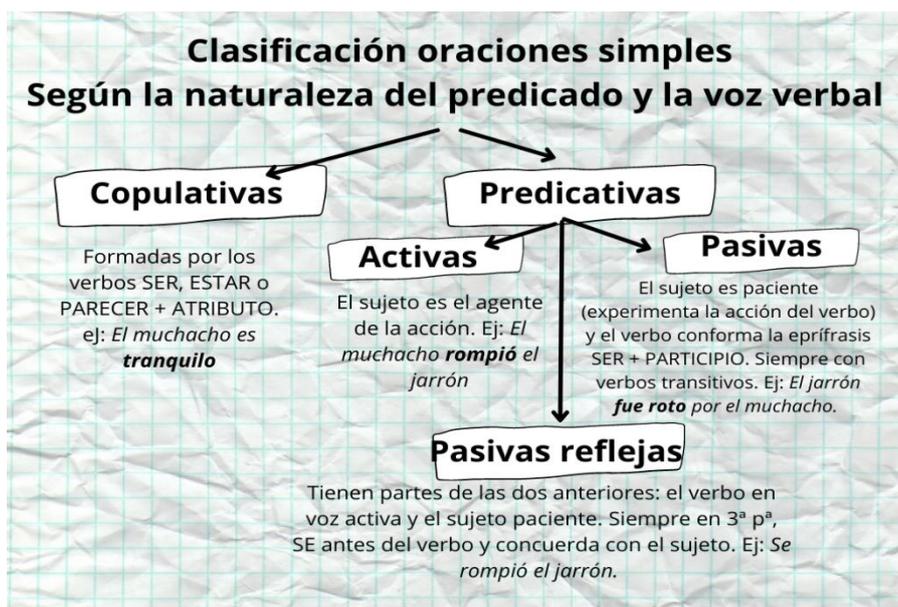
### 3. LA ORACIÓN SIMPLE

#### 3.1. ¿Qué es una oración?

Una oración es una secuencia de palabras con sentido completo que tiene al menos un verbo. Para que haya oración tiene que haber verbo. El verbo es el elemento más importante de la oración, después el sujeto.

#### 3.2. Tipos de oraciones

Según la naturaleza del predicado, las oraciones se pueden clasificar en diferentes tipos.



#### 3.3. El sujeto y sus complementos

La mayoría de las oraciones tienen sujeto. Es un sintagma nominal que debe tener un núcleo y puede llevar actualizador (determinante) o complemento.

El chico nuevo de tercero suspendió Matemáticas  
Act. N SAdj./CN SP/CAAdj.

El sujeto puede estar en la oración pero no de manera expresa. Se llama sujeto omitido o elíptico y se puede recuperar por medio de las desinencias verbales.

Ej: *Vimos a los chicos en el parque* (SO: nosotros/as)

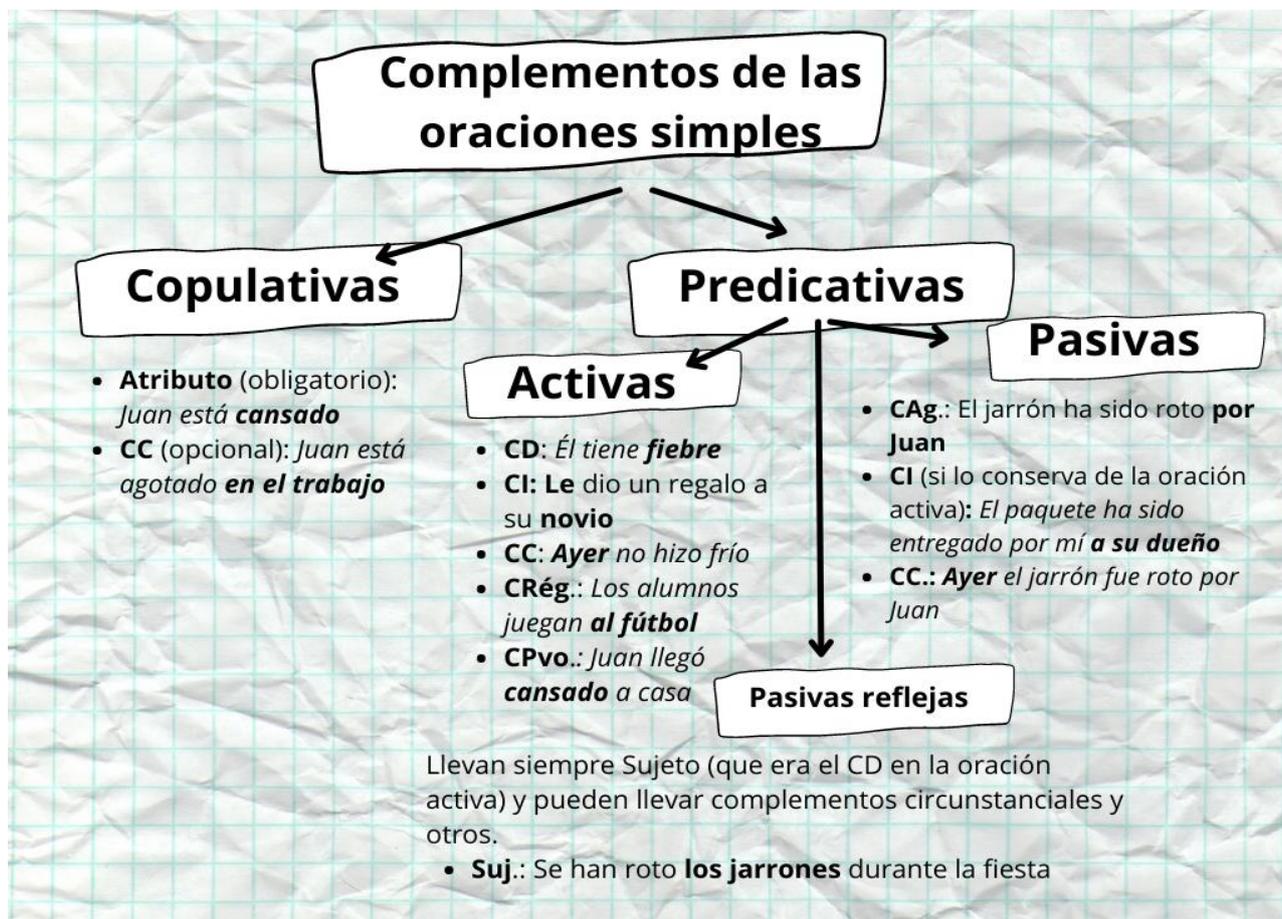
**3.2.1. Oraciones sin sujeto:** Algunas oraciones no tienen sujeto ni expreso ni omitido. Las principales son las siguientes:

- **Verbos meteorológicos:** *Hoy ha llovido mucho | Está nevando | Hace mucho viento...*
- **Haber y Hacer en 3ª pª del singular:** *Hace mucho tiempo | Hay bastante gente en la plaza...*
- **Verbos intransitivos con SE 3ª pª del singular:** *Se vive bien aquí...*

### 3.3. Complementos del verbo

El verbo junto con sus complementos conforman el predicado. Hay dos tipos de predicado: el nominal y el verbal.

Los verbos **ser**, **estar** y **parecer** cuando solo son un enlace entre el sujeto y el predicado son verbos copulativos y constituyen el predicado nominal (PN). El resto de verbos son predicativos y conforman el predicado verbal (PV). Los verbos predicativos, a su vez, tienen diferentes complementos en función de la voz verbal: activa, pasiva o pasiva refleja.



### 3.3. Breve descripción de los complementos verbales.

VERBOS COPULATIVOS (PREDICADO NOMINAL)	
<b>Atributo</b>	<p>Definición: El atributo es el <b>complemento necesario de los verbos copulativos</b>: SER, ESTAR y PARECER.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede ser un S Adj. (<i>La casa es <b>blanca</b></i>), SN (<i>Él es <b>director</b></i>) o SP (<i>La casa es <b>de Juan</b></i>).</li> <li>• El atributo indica una característica del sujeto. El verbo solo es el enlace entre el sujeto y el atributo. <b>Se sustituye por LO</b>: <i>Juan está <b>cansado</b></i> &gt; <i>Juan <b>lo</b> está</i></li> <li>• Junto al atributo pueden aparecer complementos circunstanciales: <i>Juan está <b>cansado</b> (atributo) <u>en el trabajo</u> (CC Lugar)</i></li> </ul>

## VERBOS PREDICATIVOS (PREDICADO VERBAL)

<p><b>CD</b> (Complemento Directo)</p>	<p>Definición: <b>Es necesario para complementar el significado del verbo.</b> Se sustituye por ME, TE, <b>LO, LA, LOS, LAS</b>, NOS, OS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a la pregunta “¿Qué? O ¿Quién?” al verbo, pero esta prueba no es fiable.</li> <li>• Si el verbo es de acción, se puede transformar la oración en pasiva: <i>Ellos compraron <b>el piso</b> &gt; <b>El piso</b> fue comprado por ellos</i></li> <li>• <b>No va introducido por preposición</b> excepto <b>A</b> delante de ser vivo definido (<i>Vio <b>a mi primo/al gato del vecino</b></i>)</li> <li>• Ejemplos: verbos transitivos como DAR, RECIBIR, ENTREGAR, HACER... <i>Hizo <b>todos los deberes</b></i></li> </ul>
<p><b>CI</b> (Complemento Indirecto)</p>	<p>Definición: <b>Expresa la persona que recibe el beneficio o daño de la acción verbal.</b> Se sustituye por ME, TE, <b>LE, LES, SE</b>, NOS, OS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando no es un pronombre, siempre va introducido por la preposición <b>A</b>: <i>Le dio el regalo <b>a Luis</b>.</i></li> <li>• Aparece con dos tipos de verbos: A) <b>Los ditransitivos</b> (llevan también CD) como: DAR, ENTREGAR, PREGUNTAR, PEDIR... Por ejemplo <i>pedimos “algo” (CD) “a alguien” (CI): Pedí ayuda <b>a mis amigos</b>.</i> B) <b>Los verbos “psicológicos”</b> como GUSTAR, APETECER, ABORRECER, ENCANTAR... Ejemplo: <i>Me encanta el deporte</i></li> </ul>
<p><b>C Rég.</b> (Complemento de Régimen)</p>	<p>Definición: El complemento de régimen <b>siempre va introducido por preposición.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Va pegado al verbo y para reconocerlo responde a la pregunta formada por ¿PREPOSICIÓN + qué +VERBO? La respuesta es el C Rég. Ejemplo: <i>Habló <b>de política</b></i> &gt; ¿De qué habló? &gt; De política (C Rég.)</li> </ul>
<p><b>C Pvo.</b> (Complemento Predicativo)</p>	<p>Definición El <b>complemento predicativo</b> tiene una doble función: por un lado es CC Modo del verbo y al mismo tiempo es un Atributo del sujeto o el CD. Ejemplos: <i>Juan llegó <b>cansado</b> a casa</i> (¿Cómo llegó? &gt; <i>cansado</i> = CC Modo); <i>Juan estaba cansado</i> = Atributo).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suele ser casi siempre un adjetivo sin complementos.</li> </ul>
<p><b>CC</b> (Complemento Circunstancial)</p>	<p>Definición: Indica <b>la circunstancia</b> de la acción verbal: TIEMPO, MODO, LUGAR, CAUSA, CONSECUENCIA, INSTRUMENTO, COMPAÑÍA, ETC.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No son necesarios u obligatorios como el CD, pero añaden información.</li> <li>• Dependiendo del tipo, responden a las preguntas: ¿Dónde?,</li> <li>• Tienen mucha movilidad en la oración y normalmente van introducidos por preposición</li> <li>• Ejemplos: <i>Volví <b>a casa (CC Lugar) por la tarde (CCT)</b></i></li> </ul>
<p><b>C Ag.</b> (Complemento Agente)</p>	<p>Definición: El <b>complemento agente</b> aparece en las oraciones pasivas. Era el sujeto de la oración activa correspondiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Va introducido por la preposición “POR”. Ejemplos: <i>El alumno aprobó el examen</i> &gt; <i>El examen fue aprobado <b>por el alumno</b>.</i></li> </ul>

#### 4. Pasos para realizar el análisis sintáctico de la Oración Simple

Comencemos con la descripción de los pasos que debemos seguir, para ello vamos a utilizar la siguiente oración a modo de ejemplo

*El hijo de mi vecina me regaló una rosa amarilla ayer*

##### PASO 1: SEÑALAR EL VERBO

Lo primero es localizar el verbo. Es el paso más importante porque toda oración ha de llevar verbo. A continuación, buscamos el sujeto. De este modo evitamos problemas como el de analizar el sujeto de la oración como otro complemento del verbo. Además así sabemos donde acaba el SN/Sujeto y dónde empieza el SV/ Predicado. Ejemplo:

*El hijo de mi vecina me regaló una rosa amarilla ayer*  
Verbo

##### PASO 2: BUSCAR EL SUJETO

Una vez localizado el verbo buscamos el sujeto. Para ello debemos hacer las pruebas que conocemos para localizar el sujeto:

**a) ¿Preguntar “quien” al verbo?** En este caso funciona, pero es la prueba menos fiable porque si el sujeto no es agente de la acción, no sale. Ej.

*¿Quién me regaló una rosa amarilla? El hijo de mi vecina= Sujeto*

**b) Cambiar el verbo de número** (la mejor prueba): *Regaló > regalaron*. La parte de la oración que tiene que cambiar también de número obligatoriamente es el sujeto. Ej.

*Ellos/ Los hijos de mi vecina me regalaron una rosa amarilla ayer*

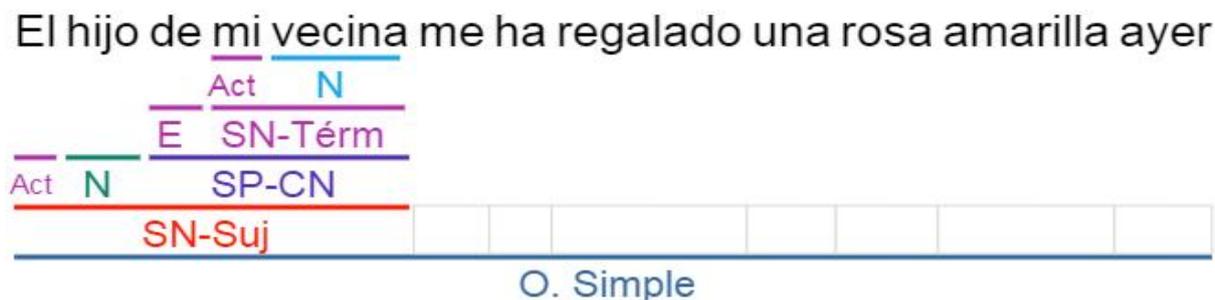
##### PASO 3: ANALIZAR LOS COMPLEMENTOS DEL SUJETO (si los hay)

Como sabemos un SP, un S Adj u otro SN pueden complementar al núcleo del sujeto. Ya sabemos cual es el núcleo: el nombre que cambia de número al cambiar el número del verbo. Pues bien, cualquier sintagma de los antes mencionados que le preceda o suceda le está complementando, así de simple. Puede haber más de un complemento del nombre, aunque es menos frecuente.

Y recordad, el nombre núcleo del sujeto solo tiene un tipo de complemento: **el complemento de nombre**. Parece obvio, pero a veces aparecen “cosas” raras en los análisis.

Por último, si ya tienes localizado el SN-Sujeto con su núcleo y sus complementos, como sabemos: **TODO LO QUE NO ES SUJETO, FORMA PARTE DEL PREDICADO**.

En nuestro ejemplo, el análisis de los complementos del sujeto quedaría así:

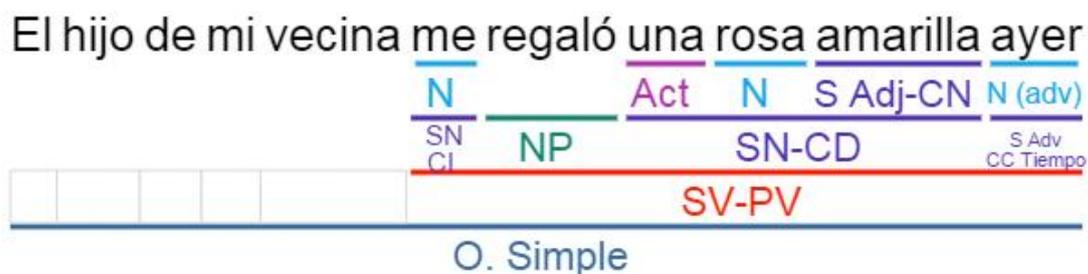


#### PASO 4: ANALIZAR LOS COMPLEMENTOS DEL VERBO (que normalmente hay)

El sintagma verbal predicado puede ser de dos tipos: nominal y verbal. Lo primero que tenemos que hacer es distinguirlo y hacer pruebas para identificar los complementos.

En resumen todos los posibles complementos verbales son los siguientes:

COMPLEMENTOS PREDICADO NOMINAL	COMPLEMENTOS PREDICADO VERBAL
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Atributo (Atrb.)</b></li> <li><b>Complemento circunstancial (CC)</b> [de modo, tiempo, etc.]</li> </ol>	<b>ORACIONES ACTIVAS</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Complemento directo (CD)</b></li> <li><b>Complemento indirecto (CI)</b></li> <li><b>Complemento de régimen (C Rég)</b></li> <li><b>Complemento circunstancial (CC)</b> [de modo, tiempo, etc.]</li> <li><b>Complemento predicativo (CPvo)</b></li> </ol>
	<b>ORACIONES PASIVAS</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Complemento agente (CAg)</b> en las pasivas.</li> </ol>



### Ejercicios (3):

1. Señala el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones. Si el sujeto es omitido, indícalo.

1. El caballo galopa por el campo

SN/Suj      SV/PV

2. Mi abuela descansa en el pueblo

3. Los pájaros vuelan hacia el mar

4. La barquita está en el muelle

5. El equipo de mi barrio ganó el campeonato

6. Las olas rompían contra las rocas

7. Matías pintaba la pared de su casa

8. Nosotros fuimos a la fiesta

9. El Sol calienta la ciudad

2. Señala el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones. Señala el tipo de predicado (PV o PN).

1. Por la carretera avanza el camión rojo

2. La piedra grande golpeó el cristal

3. Más tarde volveremos nosotros

4. Ellos no sabían que decir
5. Mi familia pasa las vacaciones en Galicia
6. El sacerdote celebra la misa
7. Te ha llamado el hermano de Pedro
8. La camisa de seda es muy cara
9. La casita de mi abuelo está en la montaña
10. Éste es el responsable del incendio

#### **Ejercicio (4):**

##### **1. Indica si las siguientes oraciones son de predicado nominal o predicado verbal y subraya el predicado.**

1. Mi hijo preparaba su examen
2. El perro corría por el campo
3. Aquel avión era el más moderno de la flota
4. La niña parece muy aburrida
5. Los pescadores salieron a faenar
6. Las águilas sobrevolaban el campamento
7. Los caballos estaban fatigados
8. La madre estaba al lado de su hijo
9. El coche se salió de la carretera
10. La reunión es a las once

##### **2. Elige la opción correcta para los complementos en negrita**

1. El caballo galopa **por el campo**. A. CD | B. CRég. | C. CCLugar
2. Mi abuela descansa **en el pueblo**. A. Atributo | B. CRég. | C. CCLugar

3. Los pájaros **oscuros** vuelan hacia el mar. A. CN | B. C Circunstancial de modo .| C. Prvo
4. La barquita está **en el muelle**. A. CD | B. CRég. | C. CCLugar
5. Alfredo regaló **un libro(1) a María(2)**. A. CI | B. CRég. | C. CD
6. Las olas rompían **contra las rocas**. A. CD | B. CRég. | C. CCLugar
7. Matías pintaba **la pared de su casa**. A. CD | B. CPrvo. | C. CCLugar
8. Matías pintaba la pared **de su casa**. A. CN | B. C Circunstancial de modo .| C. Prvo
9. Nosotros fuimos **a la fiesta**. A. Atributo | B. C Circunstancial de modo .| C. Rég
10. El Sol calienta **la ciudad**. A. CD | B. C Circunstancial de modo .| C. Prvo
11. La habitación está **ordenada**. A. CN | B. Atributo | C. Prvo

### 3. Elige la función sintáctica correcta para cada uno de los sintagmas subrayados.

- 1) Mi hermana y yo pasamos muchos veranos en la playa.  
a) CCLugar b) CD c) CCTiempo
- 2) Ella era la mejor estudiante de su clase.  
a) CD b) Atributo
- 3) Sus hirientes palabras me molestaron.  
a) CD b) CI
- 4) Los chicos parecen aburridos  
a) Atributo b) CD
- 5) Todos nos reímos con sus chistes.  
a) CCModo b) CRég.
- 6) Temblaron los cristales de las ventanillas.  
a) CCLugar b) CD
- 7) Rápidamente, improvisó la cena.  
a) CD b) CCTiempo c) CD
- 8) ¿Vino algún cliente por la mañana?  
a) CRég. b) CD c) CCTiempo
- 9) Me lo han preguntado muchas veces.  
a) CCTiempo b) CD c) CI d) CCModo

10) Mis amigos me esperaban en el parque.

a) CRég.    b)CC Compañía    c) CCLugar

**4. Indica el sujeto o si la oración impersonal en las siguientes oraciones.**

1. No hay solución para el asunto
2. Se ha caído tu abuela
3. Llega con retraso
4. Se camina muy mal por este camino
5. Hace frío
6. ¿Habrá comida suficiente para todos?
7. Se enfrentó al atacante
8. Se viste por los pies
9. Es demasiado para mí
10. Está lloviendo a mares

**Ejercicio (5):**

**1. Analiza sintácticamente**

1. Marisol cantó muchas canciones en Valladolid el año pasado
2. El profesor de física aprobó a todos los alumnos
3. No me gusta su actitud

4. El panadero compra la harina a los comerciantes de trigo
  
5. Desmonté el coche de juguete con un destornillador muy fácilmente
  
6. En el jardín, los pajaritos dan mucha comida a sus polluelos
  
7. El señor Ramón ya no es ningún niño.
  
8. El domingo pasado, en Cuenca, nos olvidamos de las herramientas
  
9. Quiero lo mejor para mis queridos hijos.
  
10. Gloria es alta y delgada
  
11. El profesor parecía preocupado

12. Los asalariados todavía se quejan de sus jefes

## **2. Analiza sintácticamente**

1. La vida es corta

2. Todos los días de la semana voy al colegio

3. La casa de mi primo es la última del pueblo

4. María se peina el pelo

5. Dale un regalo bonito

6. Los chicos viven felices en el pueblo

### **3. Analiza las siguientes oraciones simples**

1. Juan es ingeniero

2. La rosa roja se ha marchitado

3. El canto de los pájaros me relaja

4. La casa ha sido construída por los albañiles

5. La casa es de madera de pino

6. Me asusta tu conducta impredecible

7. ¿Vienes conmigo?

8. Un coche de lujo fue comprado por la empresa para la ocasión

9. Se corrigió el ejercicio en la pizarra

10. Te ha gustado la película de anoche

11. Los chicos juegan al fútbol en el patio

12. La gente aplaudió con desgana el espectáculo

13. ¿Tienes tiempo?

14. El campo parece desolado en esta época del año

#### **4. Analiza las siguientes oraciones simples**

1. El chico de al lado no me hace ni caso

2. Tus erróneos pronósticos están lejos de las expectativas creadas

3. Me molesta el ruido por las noches

4. Ese jarrón se lo regalé yo a mi prima Irene

5. Un problema así no tiene fácil solución

6. No me gustan tus fatídicas predicciones

7. Se ha roto el jarrón

8. No hay soluciones fáciles

9. Esto no tiene mucho sentido

10. Se lava los dientes todos los días

11. Los chicos juegan al fútbol en el recreo

12. Mi marido llegó muy molesto a casa después del trabajo

13. Hay muchos asuntos que debemos solucionar rápidamente

14. Se ha cambiado de sitio sin permiso

15. Se vende piso

16. Su respuesta no ha sido adecuada

17. Se terminó el trabajo a tiempo

18. Nos hemos saludado efusivamente

19. Se come muy bien en Madrid

20. Hace mucho desde la última vez

21. Te lo he dicho muchas veces

22. Me agrada tu elegante discurso